

PRESSEMITTEILUNG

Montag, 16. Mai 2022

tête-à-tête in Rastatt

Auftakt für ein klimafreundliches Festival

Schon lange ist es ein Anliegen, das Thema der Nachhaltigkeit programmatisch und in der strukturellen Umsetzung auf die Agenda des tête-à-tête zu schreiben. Mit Hilfe einer Förderung durch die Baden-Württemberg Stiftung kommt das Festival diesem Ziel ein großes Stück näher.

Im Rahmen des Tagesprogramms werden fünf Künstlergruppen das Thema Klimaschutz, Co2-Fußabdruck und unseren Umgang mit der Ressource Wasser auf sehr unterschiedliche Weise ausloten. *TheatreFragile* betrachtet auf dem Kulturplatz die widersprüchliche Position zwischen dem Wissen um den Klimawandel und dem tatsächlichen Handeln. Im Schlossgarten empfängt *Dynamogéne* aus Frankreich die Besucher mit einer partizipativen, klimaneutralen Fahrraddisko. Hier ist Muskelkraft gefragt und das richtige Gespür für Tempo. Schauspieler *Peter Trabner* wird den meisten als Tatort-Darsteller ein Begriff sein. Im Schlossgarten tritt er als Performancekünstler mit einer eigenen zeitgemäßen Inszenierung von Hölderlins „Der Tod des Empedokles“ in Aktion. Die Siebdruckstation *Zirkus Drucki Zucki* im Murgpark bietet die Möglichkeit, alte Kleidungsstücke zu bedrucken und in neue Lieblingsstücke zu verwandeln. Die *Miraculous Theatre Company* lässt in einer originellen und amüsanten Show im Schlossgarten das Umweltbewusstsein neu erwachen.

Nicht nur im Programm spielt das Thema der Nachhaltigkeit eine Rolle. Auch die Organisation des Festivals an sich wird in diesem Jahr unter die Lupe genommen. *Markus Wörl* ist ausgebildeter Klimaschutzmanager und Mitglied verschiedener Arbeitskreise zum Thema Nachhaltigkeit, u.a. im Expertenrat der EU. Mit seiner Agentur *woer/pool* berät er den Kultursektor zum Thema Nachhaltigkeit und wird im Rahmen des tête-à-tête Festivals einen Workshop für Veranstalter*innen aus ganz Europa zum Thema „Green Culture ohne Greenwashing“ anbieten. Außerdem nimmt er die Festivalplanung vor Ort in den Blick. Mit seiner Hilfe wird nach dem tête-à-tête ein Klimaschutzkonzept entstehen, mit dessen Hilfe notwendige Maßnahmen zur nachhaltigen und klimafreundlichen Optimierung künftiger Festivaleditionen umgesetzt werden können.

PRAKTISCHE INFOS

Das tête-à-tête findet vom 25. bis 29. Mai jeweils ab 14 Uhr umsonst und draußen an über 20 Spielorten in der gesamten Innenstadt von Rastatt statt. Dem Tagesprogramm vorgeschaltet ist der große Eröffnungs-Tusch!, mit dem das Festival am 24. Mai eröffnet wird. Die Abendveranstaltungen und einige weitere Sonderformate sind eintrittspflichtig. Das vollständige Programm und viele weitere Infos sind unter www.tete-a-tete.de einsehbar. Dort ist auch der Erwerb von Tickets und Programmheften möglich.

Download Pressefotos: <https://t1p.de/z6i6>

Für Rückfragen stehen wir Ihnen gerne unter presse@tete-a-tete.de zur Verfügung.